

Festival Anton Bruckner 2024

Chaque samedi à 20h00 du 31 août au 2 novembre 2024

Dans le cadre du 200^e anniversaire de la naissance d'Anton Bruckner,

toutes les 11 symphonies de Bruckner, transcrites pour orgue par Eberhard Klotz, sont jouées par 10 organistes renommés au grand orgue symphonique Stahlhuth-Jann de l'église Saint-Martin à Dudelange



Eberhard Klotz



Samedi 31 août 2024

Soirée d'ouverture du Festival

20h00 Ouverture du Festival

20h15 **Symphonie n° 00 „Studiensinfonie“**

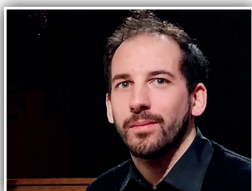
Hansjörg Albrecht München



21h00 Entracte

21h15 **Symphonie n° 0 „Nullte“**

Sarah Kim Paris



Samedi 7 septembre 2024 à 20h00

Symphonie n° 1 „Linzer Fassung“

Andrea Pedrazzini Locarno



Samedi 14 septembre 2024 à 20h00

Symphonie n° 2, 1877

Sarah Kim Paris



Samedi 21 septembre 2024 à 20h00

Symphonie n° 3, 1889

Matthias Maierhofer Freiburg im Breisgau



Samedi 28 septembre 2024 à 20h00
Symphonie n° 4 „Romantische“

Bernadetta Šuňavská Bratislava



Samedi 5 octobre 2024 à 20h00

Symphonie n° 5

Alexander Kuhlo München



Samedi 12 octobre 2024 à 20h00

Symphonie n° 6

Jean-Baptiste Monnot Rouen



Samedi 19 octobre 2024 à 20h00

Symphonie n° 7

Christian von Blohn St. Ingbert



Samedi 26 octobre 2024 à 20h00

Symphonie n° 8

Hansjörg Albrecht München



Samedi 2 novembre 2024 à 20h00

Symphonie n° 9

Thilo Muster Basel



Organisation: Kulturverein Ost e.V. en partenariat avec les éditions Eichelberg et Merseburger et en collaboration avec le FIMOD
De plus amples informations dans un prochain n° de Tuyaux et sur <https://www.eichelberg-verlag.de/pdf/bruckner-festspiele-dudelange-2024.pdf>

